 **EYE OF TRUTH** 

**Réžia: Daniel Astrab**

**Scenár: Dominik Valeš a David Popovič**

**Kamera:**

**Zvuk:**

**Postavy:**

**Detektív Erik:** Dávid Popovič

**Detektív Richard:** Dominik Valeš

**Mŕtvoly, obeť, žena na ulici, sestra obete:** KOMPARZ

**Scéna 1 - Monológ**

*(Erikovi zazvoní telefón z miesta činu. Pomaly sa oblieka a ide pešo na miesto činu lebo je neďaleko. Popri tom hrá depresívna melódia ako podmaz a on rozpráva monológ...)*

Erik: *...(zvuk telefónu)*

... Toľko myšlienok. Toľko pocitov. Dá sa ešte niečomu veriť? Čo počúvať skôr, rozum či srdce? Ach keby to bolo také jednoduché, oddeliť rozum od emócií. Prečo nedokážeme premýšľať bez emócií? A prečo nedokážeme plakať bez rozmýšľania nad dôvodom, prečo? Niekedy máme pocit, že je všetko proti nám. Nikto nám nerozumie, a čo horšie ani nikdy nebude. Ľudia zabúdajú, niektorí na to, že okrem rozumu treba používať aj srdce a u iných je to zasa naopak. Ľudia, ktorí sa riadia srdcom končia sami, opustený. Tieto dva extrémy blúdia svetom ako hviezdy oblohou unášané prúdom času. A tá slávna veta, že čas zahojí rany sa stáva len prázdnou frázou. Ľudia sa menia na monštrá v pravom slova zmysle. A tak svet dýcha prázdnotou. Láska, nádej a spravodlivosť sa stali len zápisom v histórii človeka. Nedokážeme pochopiť, alebo len nechceme? A čo taký vrah? Vrah taktiež premýšľa, ale určite nie srdcom. Nuž to sú ľudia. Človek podriadený srdcu sa ale stále bude usmievať, lebo svoju rolu, hereckú rolu života, hrá so vztýčenou hlavou. Človek bez srdca nie je človekom. Prečo si navzájom ubližujeme? A prečo to robia priatelia? Nič, naozaj nič, nebolí viac ako keď nás rania naši najbližší. Smutným faktom je, že práve tam kde hľadáme útechu a porozumenie, sa skrýva faloš a intrigy.

Kto ublížil, zostane nepotrestaný a s úsmevom obklopený priateľstvom. Zatiaľ čo ten, ktorý pomáha preplače celé noci sám, len tma a ticho sú mu priateľmi. Avšak ráno znova utrie slzy a s úsmevom vykročí proti svojím trýzniteľom. Do kedy? Nuž každá nádoba má svoje dno a každý príbeh svoj koniec. Svetu vládne úzkosť, smútok a bolesť. Ani rozum ani srdcervúce emócie dobrých ľudí nezmenia to, že sa z nás stávajú monštrá starajúce sa len sami o seba. Jediná pravda je tá, že sa už nedá veriť nikomu, a to ani len sebe...

*(monológ končí povzdychom a prechádzame plynulo na miesto činu)* ***3:20min cca***

**Scéna 2 – Miesto činu**

*(na mieste činu sa nachádzajú vyšetrovatelia a Erikov kolega Richard. Erik prichádza k Richardovi...)*

**ERIK:** Ahoj Richard, tak čo tu dnes máme?

**RICHARD:** Vraždu, šéfe.

**ERIK:** Ako sa má Laura?

**RICHARD:** Ale hádame sa kvôli tomu, že som stále v práci. Nechajme to tak.

**ERIK:** OK...(zapáli si cigaretu) Poznáme totožnosť?

**RICHARD:** Obeťou je mladá žena. Vek približne 20 rokov. Nemala u seba žiadne doklady ale zisťujeme podrobnosti.

**ERIK:** Príčina smrti?

**RICHARD:** To je ťažká otázka pri toľkých ranách... *(odkryje mŕtvolu)*

**ERIK:** Pre boha...Aké monštrum mohlo toto spáchať?

**RICHARD:** Neviem podľa koronera má minimálne 12 bodných rán a...

**ERIK:** ...dobre detaily si nechaj nie som slepý. Preverte svedkov a o všetkom ma informujte.

**RICHARD:** Jasné šéfe.

*(Erik odchádza. Po ceste je záber na to ako narazí do ženy. Žena má tvár mrtvej dievčiny. Otočí sa za ňou a položí jej ruku na rameno. Keď sa ale otočí, je to iná žena. Ospravedlní sa a ide dalej...)*

**Scéna 3 – Byt**

*(Erik sa vyzlečie a podíde k zrkadlu a oprie sa o umývadlo. Zrazu započuje hlas zo zrkadla)*

**ERIK:** Ľudia sú ozaj monštrá...

**ZRKADLO:** ...lovíš vlastný tieň Erik? *(hlas je tajuplný a zlovestný)*

**ERIK:**  *(Erik zdvihne hlavu a uvidí jeho odraz ktorý sa na neho škerí zo zrkadla mierne odskočí...)*

**ZRKADLO:** Ale no tak, snáď sa ma nebudeš báť. Ten koho by si sa mal naozaj báť si ty.

**ERIK:**  O čom to hovoríš?

**ZRKADLO:** Nespomínaš si? To mladé dievča?*( pozrie sa na Erikovu ruku. Erik sa tiež na ňu pozrie. V ruke má zakrvavený nôž. Ľaknutím ho pustí z ruky na zem)*

**ERIK:** Nie, nie nie klameš!!

**ZRKADLO:** Jediný klamár si tu ty Erik. Detektív či chladnokrvný vrahhhhh *(SMIECH) čoskoro sa dozvieš pravdu a potom ťa pohltí temnota tvoje vlastnej duše...Zbohom Erik...*

*(zozadu Erika chytia ruky a vtiahnu ho do tmy. Erik otvorí oči a okolo neho ležia mŕtve telá. Erik opakuje v hystérii ...nie nie nie... a vykríkne a prebudí sa v nemocnici v kazajke. Doškriabaný a úplne šialený...)*

**Scéna 4 – Liečebňa**

*(po chodbe prichádzajú Richard a Sestra obete)*

**RICHARD:** Naozaj to chcete? On ...

**SESTRA:** ...chcem sa mu pozrieť do očí keď to prizná.

**RICHARD:** Dobre teda, ale varujem Vás nebude to príjemný zážitok.

*(otvorí dvere na izbe a naznačí rukou sestre obete aby počkala vonku)*

**RICHARD:** Ahoj Erik. *(Erik nereaguje len si hmká melódiu)* Erik, pamätáš si na mňa?

**ERIK:** *(pozrie zvláštnym pohľadom na Richarda)* Richard...

*(do vnútra vojde sestra obete Richard si sadne na stoličku oproti spútanému Erikovi)*

**ERIK:** Načo si sem prišiel? *(smiech šialený)* chceš počuť príbeh? Rozprávočku na dobrú noc? Tak ja ti ju poviem, ale tuto slečna by mala odísť... hrozia nočné mory *(smiech šialený)*

**RICHARD:** Cítiš vinu za to čo si urobil?

**ERIK:** Vinu? *(smiech)* Ja? *(smiech)* Nie kamarát vina je niečo trápi iba tých, ktorí majú srdce a dušu... *(smiech)* toho sentimentu ma ušetri*...(nahnevane a strih do smiechu)*

**RICHARD:** ...no tak ešte v tebe muselo ostať trocha súcitu*...(nahnevane)*

**ERIK:** Necítim súcit, necítim vinu. Necítil som nič len pocit úľavy a vzrušenia keď som videl strach v jej očiach. *(smiech)* mal si ju vidieť... *(pauza)* prvé bodnutie ani necítila *(pauza)* to druhé pri tom som sa už snažil. Trpela a v jej agónii som na chvíľu prestal. Dal som jej nádej, že má ešte šancu. Zvalil som ju na zem, pritlačil som jej prst na ústa *(sestra obete vybehne s plačom von Erik sa smeje a kričí ...)*

... každé ďalšie preniknutie noža som užíval. *(smiech)*  *(vzdychanie - trhavé)*Sledoval ako jej v očiach vyhasína život. *(už potichu)*Všade bola krv, sladká prenikavo červená... *(chlipnutie ako z polievky oblíže sa)*

**RICHARD:** Prestaň!! Stačilo!!

**ERIK:** Nepáči sa ti moja rozprávka? *(smiech)*

**RICHARD:** Nechápem, že som toto nevidel. Kde sa v tebe vzalo také monštrum. *(plače)*

**ERIK:** Ja? Ja, že som monštrum? *(smiech prechádza do plaču (ironicky)a znova späť do smiechu )*

**ERIK:** A čo ty? Pokrytec. Vorkoholik. Nič iné len prácu. A myslíš si, že poznáš pravdu. Že dobrý človek.  *(smiech)*

Ako sa má Laura? Richard? Dúfam, že sa po dnešku už hádať nebudete... *(smiech)*

**RICHARD:** ... o čom to hovoríš?

**ERICH:** Nechal som ti malý darček pred tým ma vzali sem, na tvoj príkaz. Koľko si už nebol doma Richard, týždeň či dva...

**RICHARD:** Bože môj Laura. Čo si urobil??*(schmatne ho pod krk a hneď vybehne von z dverí a kričí Laurino meno)*

**ERIK:** *(smiech)*Bež Richard bež!!!*( Erik sa maniakálne smeje zabuchnú sa dvere jeho smiech ide do stratena)TMA*

**KONIEC**